

Aktion von Dries Verhoeven "Freakshow" im Glaskasten beim Kunstfest Weimar



Bildrechte: Kunstfest Weimar/Candy Welz

Tag 3 der Glaskasten-Performance beim Kunstfest Weimar: Ein Mann in Badehose liest einem Mädchen in Unterwäsche auf seinem Schoß aus einem Buch vor. Vater und Tochter? Oder ein Sexualstraftäter, der das Mädchen missbrauchen möchte oder hat? Liegt im Auge des Betrachters. Performancekünstler Dries Verhoeven verrät nichts. Übrigens ist der Glaskasten klimatisiert - in Weimar waren es an diesem Tag mehr als 30 Grad.